O titulo é adequado, ou seja, representa o menor resumo do seu conteúdo? :

O título original pode gerar certa ambiguidade sobre o conteúdo da pesquisa, dando a entender que o trabalho fala estritamente sobre a trabalhadora negra acadêmica. Para evitar tal ambiguidade, sugiro alteração para: "O que nos revelam as Construções Discursivas sobre a Trabalhadora Negra pela Academia de Administração? ou "O que nos revelam as Construções Discursivas da Academia de Administração sobre a Trabalhadora Negra?"

~~O resumo é adequado, contendo objetivo, método, resultados e conclusão do trabalho? Se for o caso, aponte melhorias a serem realizadas no resumo.:~~

~~Sim.~~

~~O tema é atual? Aponte considerações sobre a atualidade do tema.:~~

~~Sim. O tema é atual e o debate realizado é muito pertinente.~~

~~Contribuição para a área de conhecimento: :~~

~~O trabalho apresenta contribuições para a área de pesquisa de Estudos Organizacionais além de outras áreas correlatas.~~

~~Considerações a respeito da relevância e consistência teórica: :~~

~~O trabalho é consistente e a discussão teórica é de alta relevância.~~

Qualidade de redação e organização do texto (clareza, concisão, objetividade, estrutura formal): :

Sugiro a revisão da redação e formatação do texto de acordo com as normas da revista. Além disso, também indico eliminar trechos de paráfrases que trazem, essencialmente, o mesmo conteúdo argumentativo, tornando o a redação, por vezes, repetitiva.

~~Considerações a respeito da revisão da literatura:~~

~~A revisão da literatura está pertinente e demonstra uma preocupação das autoras em resgatar uma perspectiva histórica da construção do discurso sobre a mulher negra, o que, para a estrutura interpretativa (crítica) adotada, é importante~~.

Considerações sobre os métodos: (apresentação,  qualidade, coerência e adequação) :

A seção de procedimentos metodológicos está bem elaborada. Para facilitar a compreensão das etapas de pesquisa percorridas, sugiro apenas, ainda na seção 3, inserir uma figura ilustrativa das etapas de pesquisa, destacando o quantitativo de artigos selecionados e os filtros utilizados para cada etapa até a seleção final.

Análise e discussão dos resultados: Consistência, articulação teórica e metodológica e interpretação sem especulações ou afirmações não sustentadas teórica ou empiricamente:

Na seção de apresentação de resultados, há trechos cujas afirmações não são referenciadas. Em: “Alguns dos artigos analisados incorrem no erro de naturalizar a situação da mulher negra trabalhadora ao exporem que os problemas por elas encontrados no mercado de trabalho e nos seus locais de trabalho fazem parte de uma condição dada de nossa sociedade. Isso ocorre quando os autores somente demonstram os dados e fatos, sem problematizá-los, indo além da lógica da exposição para uma construção crítica” e em: “Há outros artigos que separam as categorias de raça e gênero na análise do trabalho. Mesmo que esclareçam a existência de sobreposições das categorias, não investem na discussão sobre como essa dupla ou tripla (quádrupla?) sobreposição criam condições estruturais de trabalho para as mulheres negras que acabam afastando-se demais das mulheres brancas, principalmente se aliarmos às camadas a questão da classe social”, de quais artigos se está falando? A sustentação teórica ou empírica é importante para a consistência. Ainda neste mesmo aspecto, sugiro revisar algumas afirmações categóricas pontuais narradas ao longo do texto.

Conclusões: Fundamento e coerência relacionados  com o(s) objetivo(s), apontamento das contribuições, lacunas e limitações, sugestões para futuras pesquisas :

As autoras demonstram um olhar crítico e reflexivo perante as questões abordadas. Porém tal olhar crítico não deve ser negligenciado perante a construção do próprio texto que se pressupõe científico. No tocante a isso, sugere-se, por exemplo, rever o uso de certas expressões categóricas em alguns pontos da redação (ex. “ao fim e ao cabo”) e inserir na seção de conclusão as limitações do trabalho, como a seleção das bases adotadas para análise, o recorte temporal etc.